

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА УЛЬЯНОВСКА «ДЕТСКИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО -  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ОГОНЕК»



Утверждаю  
Директор ДООЦ «Огонек»  
В. В. Давыдов  
«28» 03 2014г.

Краткосрочная дополнительная общеразвивающая программа художественной  
направленности  
«Мягкая игрушка и сувениры»  
(стартовый уровень)

Возраст учащихся: 7-14 лет.

Срок реализации: 15 часов

Программа разработана:

Шигабутдиновой М. В., педагогом дополнительного образования

Рассмотрено и одобрено

на заседании педагогического Совета

Протокол от «28» 03 2014г.

№ 3

г. Ульяновск

## Содержание

1.	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи программы	5
1.2	Ожидаемые результаты	7
2.	Содержание программы. Учебно-тематический план	9
	Календарный учебный график	13
3.	Материально - техническое обеспечение программы	13
	Использованная литература	15
	Приложение к программе	18

## 1. Пояснительная записка

Краткосрочная дополнительная общеразвивающая программа «Мягкая игрушка» разработана для работы с детьми в загородном лагере с круглосуточным пребыванием «Огонёк», в рамках проекта «Умные каникулы». Программа рассчитана на 15 часов. Возрастной диапазон учащихся 7-14 лет. Программа имеет художественную направленность.

Программа ориентирована на содействие развитию творческих способностей, овладение начальными знаниями и умениями в области ручного шитья. Изучая программу, учащиеся смогут приобрести навыки художественного творчества, активизировать свой творческий потенциал, научиться шить простые модели мягких игрушек разного вида.

Дополнительная общеразвивающая программа «Мягкая игрушка» разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79).
2. Приказ Минпросвещения РФ от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Приказ от 30 сентября 2020 г. N 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196».
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года.
5. СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.
6. Устав ДООЦ «Огонёк».

### **Уровень освоения программы – стартовый.**

Содержание данной программы ориентировано на удовлетворение индивидуальных потребностей детей в художественно-эстетическом развитии и реализации своего творческого потенциала.

**Актуальность программы.** В основополагающих научно-правовых документах отмечено, что формирование и развитие творческих способностей учащихся, обеспечение необходимых условий для личностного развития, творческого труда учащихся, оказание помощи в социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе являются одними из приоритетных задач современной Российской системы воспитания и образования. Данная программа ориентирована на развитие качеств творческого мышления учащихся, поэтому является актуальной. Кроме того, используя многообразие наглядного и демонстрационного материала, данная программа позволяет ребенку приобрести навыки художественного творчества, представление о пропорциях, выразительности формы, отделки, декоративных свойствах материала, творческие способности, обеспечивает возможность самораскрытия, дает возможность проявлять активность и фантазию, внести в каждую поделку свою индивидуальность. На занятиях развивается моторика рук, внимательность, волевые качества учащихся.

**Новизна программы заключается в модульном принципе построения ее содержания. Педагогическая целесообразность** использования модульного подхода в образовательном процессе объясняется значительным увеличением внутренней мотивации учащихся, более быстрым формированием у них умений и навыков практической деятельности и самостоятельной работы.

Программа состоит из двух модулей, дополняющих друг друга и способствующих достижению основной цели. Каждый из модулей имеет свою специфику и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

**Модуль «Плоскостная мягкая игрушка»** - предполагает ознакомление учащихся с основами технологии изготовления плоскостной мягкой игрушки.

**Модуль «Объемная мягкая игрушка»** - предполагает ознакомление учащихся с основами технологии изготовления объемной мягкой игрушки.

**Продолжительность реализации программы** – 15 часов.

**Возраст обучающихся** – от 7 до 14 лет.

**Режим занятий:** 5 раз в неделю по 1 часу в день. Продолжительность 1 часа занятий - 45 минут.

### **1.1. Цель и задачи программы**

**Цель программы** – способствовать развитию творческих способностей детей по средством их приобщения к занятиям по изготовлению мягких игрушек.

**Задачи:**

*Обучающие:*

-расширить познания и представление детей о современном декоративно-прикладном искусстве;

-познакомить с историей возникновения мягкой игрушки, с ее декоративными, художественными и стилистическими особенностями;

-обучить основным технологическим процессам изготовления мягкой игрушки, разработке эскиза изделия;

-обучить способам обработки швов и декорирования изделия.

*Развивающие:*

-развить фантазию, воображение, образное и пространственное мышление;

-развить моторику рук, глазомер, двигательную сноровку;

-развить коммуникативные способности детей.

*Воспитательные:*

-способствовать формированию культуры труда;

-способствовать освоению социальных норм и правил поведения.

### **Условия реализации программы:**

При подготовке и проведении занятий важную роль играет наглядно - методическая продукция (выкройки, шаблоны, образцы). Для успешной работы необходима материально-техническая база: кабинет, столы и стулья для занятий, материал, из которого шьются игрушки, делаются поделки.

Все общественно-правовые вопросы внутри объединения регламентируются Уставом ДООЦ «Огонёк».

Работа по данной программе объединения «Мягкая игрушка» направлена на трудовое, эстетическое воспитание учащихся, расширение их кругозора, воспитание творческой активности, трудолюбия.

Комплектование объединения «Мягкая игрушка и сувениры» осуществляется детьми 7 - 14 лет.

Состав группы – постоянный. Набор – свободный. Форма занятий – групповая.

Для зачисления детей в группу, не нужны специальные знания и подготовка. В объединении могут заниматься обучающиеся как одного возраста, так и разновозрастного состава (7-9 лет, 10-12 лет, 13-14 лет) Комплектование в группу обучающихся одного возраста позволяет строить занятия соответственно с их возрастными особенностями, определять организацию коллективных работ, правильно запланировать время для теоретических и практических работ

### **Методическое обеспечение программы.**

Программа рассчитана на 15 часов обучения. Основные разделы программы: мягкая объемная игрушка, мягкая плоская игрушка. Методическое обеспечение программы также включает в себя:

- наглядно-демонстрационный материал: образцы игрушек, образцы аппликаций, изображения игрушек,

- раздаточный материал: шаблоны деталей игрушек, технологические карты, тестовые задания;

- методический материал: программа, конспекты занятий, методическая литература, аудиозаписи сказок.

- материально-техническое оснащение.

## **1.2. Ожидаемые результаты**

Освоение учащимися краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мягкая игрушка» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения (ФГОС).

Предметные результаты после окончания курса обучения каждого модуля дополнительной общеразвивающей программы «Мягкая игрушка» конкретизируются в программе модулей и соответствуют их специфике и содержанию.

Личностные результаты:

– социальные компетенции, формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими;

– способность вести себя в соответствии с социальными нормами и правилами поведения, проявлять толерантность по отношению к другим;

– развитие качеств творческого мышления.

Метапредметные результаты:

– умение анализировать, сравнивать, выделять отличия и т.д.;

– положительное отношение к учению, желание приобретать новые знания и умения, совершенствовать имеющиеся;

– осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;

– участвовать в творческом, созидательном процессе;

– умение слушать и понимать педагога и своих товарищей;

- умение планировать и согласованно выполнять совместную деятельность;
- умение принимать и выполнять поставленную задачу;
- умение осуществлять самоконтроль в процессе запланированной деятельности.

### **1.3. Критерии оценки знаний, умений и навыков.**

Низкий уровень: удовлетворительное владение теоретической информацией по темам курса, элементарные представления, пассивное участие в работе.

Средний уровень: достаточно хорошее владение теоретической информацией по курсу, умение систематизировать и подбирать необходимую литературу, участие в конкурсах, организации и проведении мероприятий.

Высокий уровень: свободное владение теоретической информацией по курсу, умение анализировать свою работу, активно принимать участие в мероприятиях, конкурсах, применять полученную информацию на практике.

#### **Оценка эффективности работы:**

Входящий контроль – определение уровня знаний, умений, навыков в виде бесед, практических работ.

Промежуточный контроль: коллективный анализ каждой выполненной работы и самоанализ; проверка знаний, умений, навыков в ходе беседы.

Итоговый контроль: презентации творческих работ.

#### **Результативность:**

Так как коллектив «Мягкая игрушка и сувениры» во время обучения участвует в выставках, то один из результатов его работы – это призовые места, грамоты, дипломы.

В конце обучения, у каждого учащегося формируется портфель достижений, где собраны самые удачные выкройки, игрушки, поделки кружковца и его награды.



## 2. Содержание программы

### Учебно-тематический план

№ п/п	Дата проведения	Название разделов и тем	Количество часов		Итого	Форма аттестации
			Т	П		
<b>1. Вводное занятие. Правила техники безопасности</b>						
1.1.		<b>Вводное занятие.</b> Организационные вопросы, знакомство с группой. Техника безопасности.	1	-	1	Беседа
<b>2. Модуль мягкая игрушка (плоская)</b>						
2.1.		«Медвежонок»	1	2	5	Беседа, практика
2.2.		«Уточка», «Зайчик»,		2		
<b>3. Модуль мягкая игрушка (объемная)</b>						
3.1.		«Слоненок»		2	8	Беседа, практика
3.2.		«Котик»	2	2		
3.3		«Белочка»		2		
<b>4. Итоговые выставки. Творческие отчеты</b>						
		Выставка		1	1	Практика, выставка
<b>ИТОГО</b>			<b>4</b>	<b>11</b>	<b>15</b>	

#### ТЕМА 1 - 1 час

Вводное занятие – знакомство с коллективом, общий инструктаж по технике безопасности.

Инструктаж проводится по правилам инструкций:

- обращение с острыми, колющимися и режущимися инструментами;
- обращение с химическими жидкостями (различные виды клея);
- организация рабочего места, заготовка природного материала (цветы, плоды, семена).

Ознакомление учащихся с планом работы объединения.

На начало работы оборудован кабинет для занятий, организованы рабочие места для учащихся, подготовлены инструменты и материальная база для занятий. Педагогом объясняются правила поведения учащихся на занятиях, обязанности дежурных. Другие организационные вопросы.

## ТЕМА 2 - 5 часов

### **Мягкая игрушка – плоская.**

#### **Теория**

Знакомство ребят с историей русской народной игрушки, с художественными промыслами, с народными традициями отраслевых областей, а также с образцами современной производственной игрушки, с творчеством художников, работающих в этой отрасли.

Даются общие сведения о тканях, о мехах, их применение. Виды тканей. Определение лицевой и изнаночной сторон.

#### **Практика контроль – входящая диагностика**

Приемы выполнения швов. Правила выполнения сметочных работ. Правила безопасности труда. Выполнение образцов швов: «шов вперед иголку», «шов назад иголку», «через край» и др.

### **2.1. «Медвежонок в курточке» - 2 часа**

#### **Теория:**

Демонстрация образцов игрушек детям. Повторение видов швов. Подбор ткани, меха, носика, глаз. Показ шаблона на игрушки.

#### **Практика:**

Последовательность выполнения игрушки:

- вырезать части головы, сшить по контуру, вывернуть деталь и набить ватой;
- сшить ушки, соединяя части разного цвета, вывернуть и пришить к голове, не набивая;
- сшить вместе детали «накладка на нос» по всему контуру. Затем, на середине одной из сторон сделать небольшой надрез и вывернуть деталь. Накладку слегка набить ватой и зашить разрез. Пришить накладку к лицевой части головы, на месте, обозначенной на рисунке штриховой линией, перехватывая ниткой в ее средней части, затянуть и закрепить нитку;
- обе части туловища сметать, смещая все точки, сшить части стежками, оставив по линии шеи место для выворота. Вывернуть деталь и набить ватой. Пришить к туловищу голову;
- оформить голову игрушки: прикрепить глаза (пуговицы), нос, язычок (кусочек клеенки).

## 2.2. «Зайчик», «уточка» - 2 часа

### **Теория:**

Демонстрация образцов игрушек детям. Повторение видов швов. Подбор ткани, меха, носика, глаз. Показ шаблона на игрушки (разница одной игрушки от другой в выкройке ушей).

### **Практика:**

Определяем изнаночную сторону ткани, накладываем шаблон детали игрушки, обводим ручкой, затем вырезаем. Итак, поочередно все детали: голову, туловище, нижние лапки, верхние лапки, уши. Складываем детали внутрь лицевой стороной, сшиваем швом «назад игла», оставляя отверстия для набивки. Набиваем все детали, сшиваем их к туловищу пришиваем лапки, затем голову, к которой ранее пришиваем уши, пришиваем глаза и нос (пуговицы), на которые наклеиваем оракал (синий + черный), приклеиваем язычок.

## ТЕМА 3

### Мягкая игрушка (объемная) – 8 часов

#### 3.1. «Слоненок» -2 часа

### **Теория:**

Демонстрация готового образца игрушки.

Объяснение назначения этой игрушки, как оформление интерьера дома. материал - картон, мех, ткань, поролон, тесьма, пуговицы, гуашь, кисточки, клей.

### **Практика:**

Последовательность выполнения:

- из поролона вырезать по выкройке каркас;
- из ткани вырезать туловище, из отделочной ткани – уши и украшения для головы;
- между двух частей туловища, вырезанного из ткани, поместить прокладку из поролона, сметать, прокладывая все 3 слоя;
- пришить тесьму по всему контуру игрушки, сначала к одной стороне туловища, затем к другой (пришить тесьму катушечными нитками того же цвета, что и ткань, мелкими стежками через край). Концы тесьмы подвернуть внутрь, сшить;
- уши и украшения для головы прикрепить к туловищу, по линии головы, хобота проложить стежки пушистой шерстяной нитки (толстую пасму шерстяных ниток закрепить по рисунку головы катушечной нитки через равные расстояния с обеих сторон игрушки). Конец пасм закрепить на верхней точке головы, собрав в кисточку. Чтобы кисточка не падала, ее основание можно окрутить тонкой проволокой;

– приклеить глаза, чтобы глаза были выразительные, под них можно вырезать кружочки из яркой ткани.

### **3.2. «Котик» - 2 часа**

#### **Теория:**

Демонстрация готового образца игрушки. Объяснение назначения этой игрушки, как оформление интерьера дома, как подарка.

Подбор материала: мех, ткань, поролон, тесьма, пуговицы, клей, гуашь, кисточки.

#### **Практика:**

Из поролона выкроить по выкройке каркас.

– из меха вырезать туловище, из отделочной ткани – уши и кончики лап;

– между двух частей туловища, вырезанного из меха поместить прокладку из поролона, сметать прокладывая все три слоя;

– мордочку вырезать из контрастного по цвету меха (можно и грудку, и кончики ушей);

– уши и голову прикрепить к туловищу, проложить по краю всех деталей стежки пушистой шерстяной нитью;

– приклеить глаза, чтобы глаза были выразительные, под них можно вырезать кружочки из белой ткани.

### **3.3. «Белочка» - 2 часа**

#### **Теория:**

Демонстрация образцов игрушек детям. Повторение видов швов. Подбор ткани, меха, носика, глаз. Показ шаблона на игрушки (разница одной игрушки от другой в выкройке ушей).

#### **Практика:**

Определяем изнаночную сторону ткани, накладываем шаблон детали игрушки, обводим ручкой, затем вырезаем. Итак, поочередно все детали: голову, туловище, нижние лапки, верхние лапки, уши. Складываем детали внутрь лицевой стороной, сшиваем швом «назад игла», оставляя отверстия для набивки. Набиваем все детали, сшиваем их к туловищу пришиваем лапки, затем голову, к которой ранее пришиваем уши, пришиваем глаза и нос (пуговицы), на которые наклеиваем оракал (синий + черный), приклеиваем язычок.

### Календарный учебный график

№	Название раздела, темы	Дата проведения	Форма контроля	Место проведения
1.	<b>Вводное занятие.</b> Организационные вопросы, знакомство с группой. Техника безопасности		Опрос	Загородный лагерь «Огонёк»
<b>Модуль мягкая игрушка (плоская)</b>				
2.	«Медвежонок»		Опрос, наблюдение	Загородный лагерь «Огонёк»
3.	«Уточка», «Зайчик»,		Опрос, наблюдение	Загородный лагерь «Огонёк»
<b>Модуль мягкая игрушка (объемная)</b>				
4.	«Слоненок»		Опрос, наблюдение	Загородный лагерь «Огонёк»
5.	«Котик»		Опрос, наблюдение	Загородный лагерь «Огонёк»
6.	«Белочка»			Загородный лагерь «Огонёк»
<b>Итоговые выставки. Творческие отчеты</b>				
7.	Выставка		Самостоятельная деятельность, анализ результатов деятельности, выставка	Загородный лагерь «Огонёк»

### 3. Материально - техническое обеспечение программы

Для успешной реализации программы «Мягкая игрушка» необходимо:

#### **Оборудование:**

Помещение, оборудованное столами и стульями для организации

рабочих мест; имеющее хорошее верхнее и местное (настольное лампы) освещение.

**Материалы:**

1. Карандаши простые, цветные, ручки, фломастеры – 15 шт.
2. Линейки – 15 шт.
3. Циркули – 10 шт.
4. Резинки (ластики) – 15 шт.
5. Кисточки – 15 шт.
6. Клей ПВА – 0,5 кг.
7. Клей «Момент» – 0,300 кг.
8. Бумага цветная – 10 наборов
9. Картон – 20 наборов
10. Гуашь – 5 наборов
11. Поролон, синтепон – 300 г \* 15 чел.
12. Копировальная бумага – 10 л.
13. Иголки – 30 шт.
14. Нитки – 30 катушек
15. Лоскут кожи – 0,5 кг.
16. Лоскут ткани – 3 кг
17. Ножницы – 7 шт.
18. Шило – 1 шт.
19. Провод, проволока – 0,5 кг.
20. Глазки, носики, пуговицы, бусы
21. мех искусственный - 1 кг.

## Оценочные материалы

### Отслеживание результатов реализации программы

№	Фамилия, имя ребёнка, возраст	Критерии: овладение основными знаниями, умениями и навыками			Самостоятельность, внимание			Развитие сенсорики: цвет, форма, размер		
		высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
1										

### Список литературы

1. Азаров, Ю.П. Искусство воспитания/ Ю.П. Азаров. – М.: Просвещение, 1985 – 448 с.
2. Басова, Н.В. Педагогика и практическая психология/ Н.В. Басова. – Ростов- на- Дону: Феникс, 1999 – 416 с.
3. Белова, Н.Р. Мягкая игрушка/ Н.Р. Белова.– М.: Знание, 2003 – 75с.
4. Белухин, Д.А. Основы личностно-ориентированной педагогики/ Д.А. Белухин.- М.: Издательство «Институт практической психологии». – Воронеж: НПО «МОДЭК», 1996 – 312 с.
5. Валитченко, В.К. Профилактика близорукости у школьников средствами физической и гигиенической культуры / В.К. Валитченко// Воспитание школьников. - 2010. - №10, С. 63-67
6. Ефимова, А.В. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах/ А.В.Ефимова. – М.: Просвещение, 2004 – 65с.
7. Ефремова, А.М. Большая энциклопедия поделок/ А.М. Ефремова. – М.: Просвещение, 2007 – 85с.
8. Каминская, Е. Мягкие игрушки своими руками/ Е. Каминская. – М.: Эксмо,2013 – 64 с.

9. Кононова, Г.В. Мягкая игрушка/ Г.В. Кононова. – СПб.: Кристалл, 2000 – 78с.
10. Нагибина, М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей/ М.И. Нагибина. –Ярославль: академия развития, 1998 – 208с.
11. Подласый, И.П. Педагогика: 100 вопросов – 100 ответов: учеб. пособие/ И.П.Подласый. - М.: ВЛАДОС-пресс, 2004 – 365 с.
12. Самоукина, Н.В. Игры в школе и дома: психотерапевтические упражнения и коррекционные программы/ Н.В. Самоукина. – М.: Новая школа, 1995. – 144с.
13. Степанов, П.В. Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе / Д.В. Григорьев, И.В. Кулешова. – М.: Академия: АПКИПРО, 2003  
Черноусова, Ф.П. Направления, содержание, формы и методы воспитательной работы классного руководителя на диагностической основе методические рекомендации / Ф.П. Черноусова. - М.: Центр «Педагогический поиск», 2004 – 160 с.
14. Юдина, И.Г. Портфолио/ И.Г. Юдина. – Волгоград: Учитель, 2007 – 124 с.  
18.Юкина, Л.П. Куклы. Лоскутное счастье.
15. Павлова, Н. Мягкая игрушка. Красивые вещи своими руками/ Н. Павлова.-Ростов н/ Д: Рипол Классик, 2007 – 86 с.
16. Рукоделие. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.livemaster.ru/masterclasses/>
17. Академия мягкой игрушки. [Электронный ресурс] –режим доступа:<http://www.hand-made-toys.net/>
18. Рукоделие. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vrukodelii.com/>

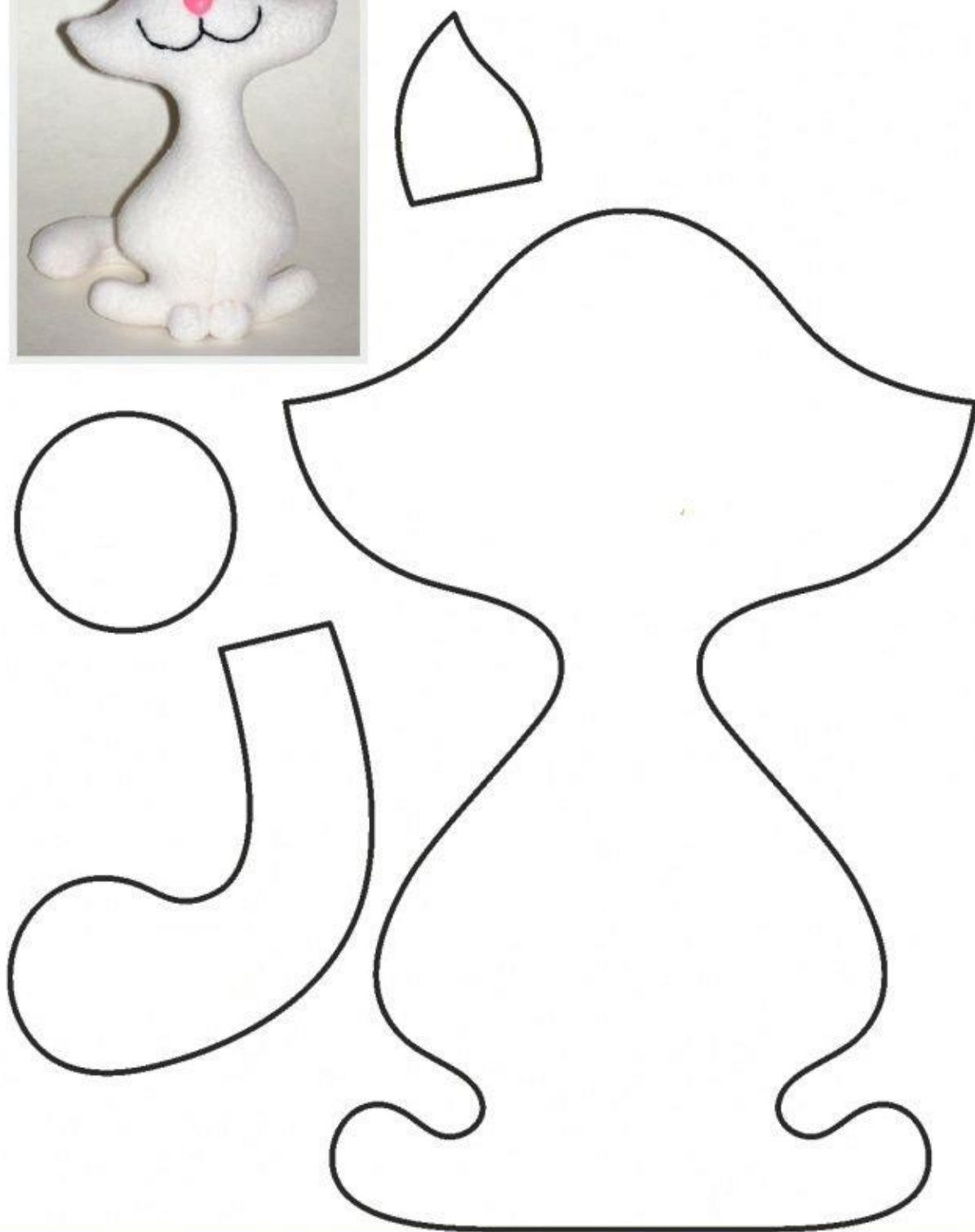
#### **Список рекомендуемой детям литературы:**

1. Коллекция журналов «Ручная работа»/ ООО «Бонниер Пабליкейшенз».



2. Волкова, Н. Любимые мягкие игрушки. Шьем для себя и детей/ Н. Волкова-М.: Феникс, 2008 – 224 с.
3. Агапова И. 117 лучших мягких игрушек/ И.Агапова, М.Давыдова. – М.:Лада, 2008 – 256 с.
4. Чурзина Н. Мягкая игрушка / Н. Чурзина. – М.: АСТ, 2007 – 96 с.
5. Путятин Е. Шьем мягкие игрушки/ Е. Путятин. – М.: Феникс, 2007

# Кошечка



# Выкройка игрушки заяц



# Медвежонок

