

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА УЛЬЯНОВСКА
«ДЕТСКИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР
«ОГОНЁК»



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественно-эстетической направленности
Вокальное пение
Объединение «Вокальный ансамбль «Мелодия»

Возраст учащихся: 7 - 12 лет
Срок реализации: 5 лет
Программа разработана:
Соколовской Т.М., педагогом дополнительного образования

Рассмотрено и одобрено:
на заседании педагогического Совета
протокол от «05» 09 2016 г.
№ 1

Ульяновск 2016г.

Пояснительная записка

Каждый человек, родившись, получает от природы драгоценный и великий дар особого качества музыкальный инструмент – голос. Певческим голосом ребенок может пользоваться с малых лет. Пение наиболее близко и доступно детям. Исполняя песни, они глубже воспринимают музыку, активно выражают свои переживания и чувства, поэтому воспитание певческих навыков – это одновременно воспитание чувств и эмоций. В пении успешно формируется весь комплекс музыкальных способностей: эмоциональная отзывчивость на музыку, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления, чувство ритма.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей вокального ансамбля «Мелодия» составлена на основе знания особенностей детского голоса, его развития и охраны, основных навыков вокальной работы с детьми разного возраста, принципом подбора репертуара для разных возрастных групп, методики работы над вокальным произведением.

Предлагаемая программа по развитию музыкальных способностей у обучающихся представляет собой особый метод, систему педагогических условий. Главная цель программы – создать условия для творческого развития ребёнка в детском вокальном коллективе (от его организации до концертных выступлений). В программе особое внимание уделяется воспитанию навыка сольного исполнения, а так же навыкам хорового исполнения.

Занятия пением построены в игровой, интересной форме, позволяющей поддерживать постоянный интерес детей к музыке и желание петь.

Программа объединения, учитывая особенности психофизического развития ребенка младшего школьного возраста, специфику его вокально-хорового развития, предусматривает практическое усвоение комплекса попевочного и репертуарного материала, необходимого в будущей вокальной деятельности.

Для составления программы автор изучил и освоил на практике курсы: «Методика работы с хоровым коллективом», ряд профилирующих дисциплин специализации (Постановка голоса, Сольфеджио, Хоровой класс, Хоровая аранжировка, Хоровое дирижирование и др.), а также с такой раздел курса «Основы педагогической психологии» как «Основы возрастной психологии и педагогики».)

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей составлена в соответствии нормативно - правовыми документами:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Национальная доктрина образования в РФ. Постановление Правительства РФ от 04.10.2000г. № 751;
- Федеральная программа развития образования, раздел 3, подраздел 2, п.3 «Дополнительное образование детей». Приложение к Федеральному закону от 10.04.2000 г. № 51 – ФЗ;
- Программа развития воспитания в системе образования России. Приказ Минобразования РФ от 25.01. 2002 г. №193;
- Методические рекомендации «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей». Письмо Минобразования РФ от 18.06. 2003 г. №28-02-484/16;
- Письмом министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей младшего школьного возраста в организованных формах обучения».

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

п/п	Тема занятий	Часы		
		Общее кол-во	Теория	Практика
1.	Введение, знакомство с голосовым аппаратом.	8	8	0
2.	Певческая установка. Дыхание.	24	9	15
3.	Распевание.	24	9	15
4.	Вокальная позиция.	54	9	45
5.	Звуковедение. Использование певческих навыков.	50	9	41
6.	Дикция. Артикуляция.	50	9	41
7.	Беседа о гигиене певческого голоса.	4	4	0
8.	Работа над сценическим образом.	38	9	29
	Праздники, выступления, репетиции	54	0	54
	Итого	306	66	240